

Cartagena. Julio 2021

Señores

UNIVERSIDAD ANÁHUAC MAYAB
Facultad Diseño de Modas

Por medio de la presente carta, el equipo de Ixel Moda, a través de la Coordinación Cultural se complace en comunicarle que su proyecto ha sido aceptado para participar en nuestro espacio **Moda Viva por medio de su Fashion Film** que tendrá lugar en el Congreso; los detalles de fecha y hora programadas para dicha participación, serán comunicadas más adelante. Cada día del congreso tendrá espacio para la presentación de 3 proyectos de las instituciones participantes, y después se abrirá paso a un panel de 30 minutos en dónde periodistas, bloggers e influencers de moda comentarán y nos darán a conocer su apreciación sobre los trabajos de los estudiantes.

Recordamos que la fecha de entrega del video final es el 30 de Septiembre de 2021, teniendo en cuenta los parámetros listados en la comunicación inicial, correspondientes a un video duración mínima de 8 minutos y máxima de 10 minutos en su totalidad; en formato Full HD 1,920 x 1,080 px.

Bienvenidos a participar y formar parte de esta producción IXEL MODA 2021.

Esperamos atentos y con gran expectativa el resultado final de su proyecto; cualquier duda o inquietud no duden en contactar a la Coordinadora de Producción de Exhibiciones y Espacios, cuyos datos quedan listados al pie de página.

Cordialmente,

EQUIPO IXEL MODA 2021.

Contacto: Carolina Rocha Coordinadora Cultural
E-mail carolinar@ixelmoda.com caroroc05@gmail.com
Tel +573156831586





Manifiesto Concilio Académico de Moda *IXELMODA*

Nosotros, a los doce días de mes de octubre del año 2019 en la ciudad de Cartagena de Indias, en el marco del Sexto Concilio Académico del Noveno Congreso Latinoamericano de Moda *IXELMODA*, nos reunimos con el propósito de unir voces latinoamericanas en torno a fenómenos como la moda, el vestuario, la indumentaria y el textil, en tanto que motores para la creación de nuevos imaginarios para la región.

Comprendiendo que enfrentamos urgentes desafíos que requieren la adaptación al cambio y que afectarán a la formación de profesionales y su actuación en el sector, en el presente y con mirada prospectiva.

Por lo tanto, definimos los siguientes objetivos:

1. Establecer redes de interés que faciliten colaboraciones académicas que trasciendan fronteras, en el marco del propósito definido.
2. Propiciar diálogos entre academia-empresa-estado-sociedad que aborden los desafíos actuales del sector.
3. Servir como escenario para la transferencia y la apropiación social del conocimiento.



DIRECTORIO

CONCILIO ACADÉMICO



Ixel es un gran evento que reúne, de forma simultánea y complementaria: el **Congreso Latinoamericano de Moda** y el **Encuentro de Industrias Creativas y Culturales**, integrando así diferentes universos derivados del talento y el capital intelectual.

Cada año se organiza en y desde Cartagena de Indias, Colombia (sede oficial), convocando más de 1.200 personas de todo el continente; aunque en el 2020, gracias a la magia de la digitalidad, la edición especial online, logró registrar más de 4.500 participantes y cerca de 11.000 visitas.

El evento incorpora exposiciones de moda, diseño gráfico, industrial y de espacios, artesanía, fotografía, artes plásticas, artes escénicas y gastronomía.

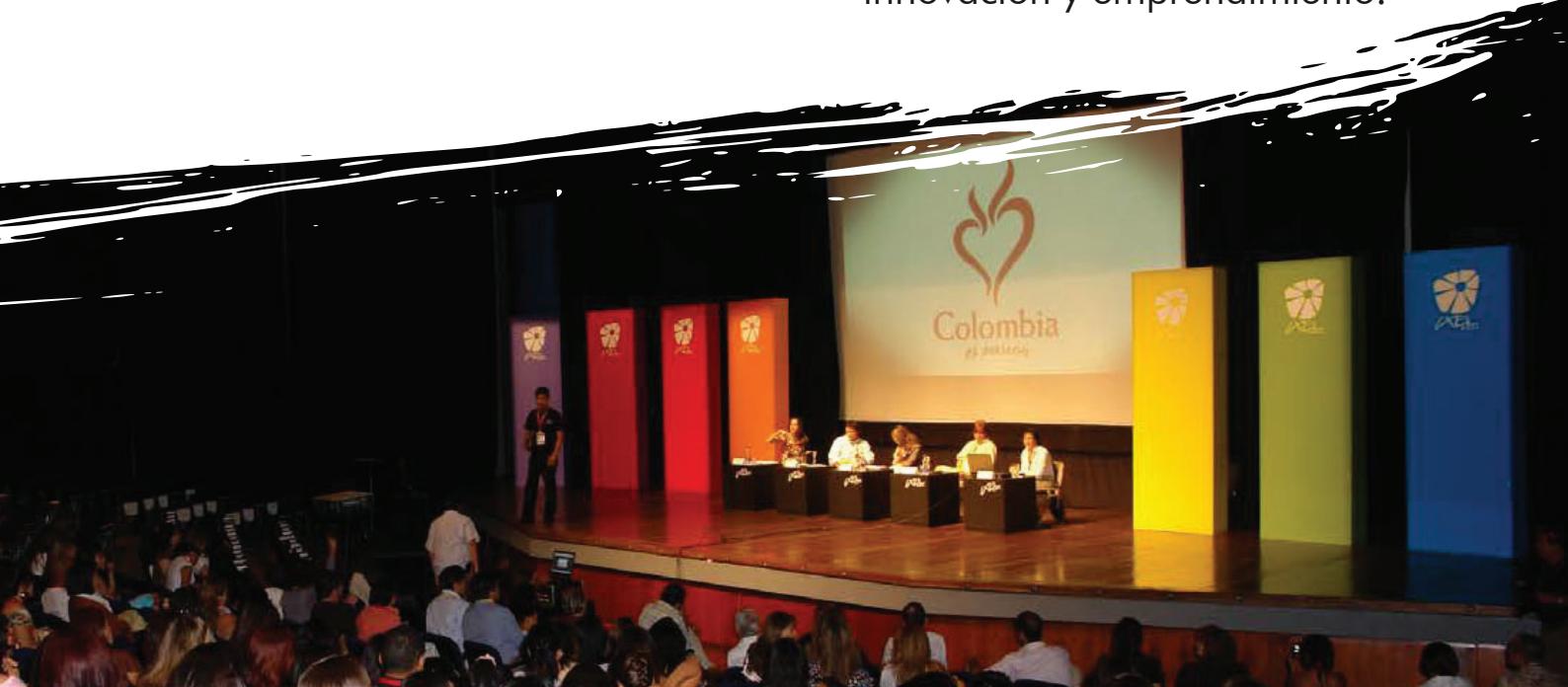
Cuenta con una agenda académica y cultural que incluye: un foro de moda e industrias creativas con conferencias magistrales, conversatorios, pasarelas y fashion films, abiertos a un público heterogéneo: diseñadores, artistas, chefs, empresarios, estudiantes, docentes, investigadores, periodistas, bloggers, influencers, productores, modelos, estilistas, expertos en mercadeo y publicidad, entre otros, se dan cita para actualizarse en temas afines al sector. Así mismo

“ Contiene un congreso de pares académicos diseñado para homólogos: investigadores y escolásticos ”



en este espacio sesionan también, los miembros del Concilio Académico de IXEL, que hoy en día se ha consolidado como la red de universidades y escuelas de diseño más amplia de toda Latinoamérica.

IXEL es una valiosa plataforma para la integración e intercambio académico, cultural y comercial del Sector Naranja entre los países de la región así como una importante vitrina para sus proyectos de innovación y emprendimiento.



CONTENIDOS



Erika Rohenes

Presidenta Ejecutiva Ixel Moda

 erikar@ixelmoda.com



Danilo Cañizares

Director Académico Ixel

 daniloc@ixelmoda.com



Carolina Rocha

Coordinadora cultural

 carolinar@ixelmoda.com

COMITÉ CIENTIFICO



Laura Novik

Universidad de San Andrés
Argentina

✉ lnovik@udesa.edu.ar



Carol Garcia

Centro Universitário Belas Artes de São Paulo
Brasil

✉ maria.garcia@belasartes.br



Carolina Agudelo

Universidad de los Andes
Colombia

✉ aagudelo@uniandes.edu.co



Adriana Betancur

Colegiatura
Colombia

✉ interculturalidad@colegiatura.edu.co



Regina Root

Universidad William & Mary
USA

✉ raroot@wm.edu

MIEMBROS CONCILIO ACADÉMICO 2021

COLOMBIA (País anfitrion)



Carolina Agudelo

Coordinadora Programa
Universidad De Los Andes

✉ aagudelo@uniandes.edu.co



Mauricio Velásquez

Director Facultad Diseño de Vestuario
Universidad Pontificia Bolivariana

✉ mauricio.velasquez@upb.edu.co



Pastora Correa

Directora Programa de Diseño y Gestión
de la Moda

Universidad Jorge Tadeo Lozano

✉ pastora.correa@utadeo.edu.co



Santiago Romero

Profesor Asociado del Programa de Diseño
y Gestión de la Moda

Universidad Jorge Tadeo Lozano

✉ santiago.romeroro@utadeo.edu.co



Mónica Laverde Román

Jefe Carrera Diseño de Modas

Colegiatura Colombiana

✉ jefaturamodas@colegiatura.edu.co



Emilia Velásquez

Decano Arquitectura Arte y Diseño

Directora Diseño de Modas

Universidad Autónoma Del Caribe

✉ emilia.velasquez93@uac.edu.co



Luz Guiomar Maldonado

Directora Programa Diseño de Modas

Universidad Autónoma De Manizales

✉ lguiomar@autonoma.edu.co



Tatiana Unibio Rincón
Jefe de Programa Diseño
Universidad De Medellín
✉ tunibio@udem.edu.co



Rosmery Dussán
Directora Diseño de Vestuario
Universidad San Buenaventura
✉ rdussan@usbcali.edu.co



**UNIVERSIDAD
MANUELA BELTRÁN**

Natalia Nuñez
Vice Rectora Académica
Universidad Manuela Beltrán
✉ viceacademica.bga@umb.edu.co



Mauricio García González
Director Departamento de Diseño
Universidad Del Norte
✉ garciamauricio@uninorte.edu.co



Edgar Plata

Profesor Investigador Diseño Grafico
Universidad Del Norte

✉ eaplate@uninorte.edu.co



Sandra Ramirez Botero

Decana Diseño Gráfico
Universidad Santo Tomás

✉ dec.disenografico@usantotomas.edu.co



Edward Salazar Celis

Docente Lider investigación Facultad de
Diseño Gráfico
Universidad Santo Tomás

✉ edwardsalazar@usantotomas.edu.co



Lina María Ortiz Quimbay

Decana Facultad de Producción y Diseño
Institución Universitaria Pascual Bravo

✉ lina.ortiz@pascualbravo.edu.co



Juan Esteban Maya

Director Carrera Diseño de Modas
Institución Universitaria Salazar Y Herrera
✉ juan.maya@salazaryherrera.edu.co



Angélica Morales

Docente Investigadora
Institución Universitaria Salazar Y Herrera
✉ angelica.morales@salazaryherrera.edu.co



Clara Ivonne Riachi Vega

Directora Programa Diseño de Modas
Fundación Universitaria Del Arena Andina
✉ criachi@areandina.edu.co



Alejandro Rios Campiño

Director Facultad de Diseño Comunicación
y Bellas artes
Fundación Universitaria Del Arena Andina
✉ mrios2@areandina.edu.co



AREANDINA
Fundación Universitaria del Área Andina

Ricardo Garzón Bello

Director Diseño Gráfico

Fundación Universitaria Del Arena Andina

✉ rgarzon17@areandina.edu.co



LCI

Juliana Carrero

Directora Programa Moda e Indumentaria

LCI Institución De Educación Superior

✉ juliana.carrero@lci.edu.co



LCI

Karen Guevara

Docente Lider programa Moda
e indumentaria

LCI Institución De Educación Superior

✉ karen.guevara@lci.edu.co



uts
Unidades
Tecnológicas
de Santander

Julian Diaz

Director Diseño

Unidades Tecnológicas De Santander

✉ modas@correo.uts.edu.co



Natalia Tejada Correa

Directora General

Arturo Tejada Cano - Escuela De Diseño y
Mercadeo De Moda

✉ natalia@arturotejada.edu.co



Carolina Aconcha

Directora Académica

Arturo Tejada Cano - Escuela De Diseño y
Mercadeo De Moda

✉ diracademica@arturotejada.edu.co



Alejandra Alvarez Restrepo

Diseño Grafico investigación

Corporación Universitaria Taller Cinco

✉ alejandra.alvarez@taller5.edu.co



Diego German Perez Mora

Director Diseño de Interiores

Corporación Universitaria Taller Cinco

✉ diego.perez@taller5.edu.co



Manuel Diaz del Castillo Barrera

Director Diseño de Alta Costura
Corporación Universitaria Taller Cinco
✉️ mdiaz@taller5.edu.co



Norma Lopez Yomayusa

Directora Programa Profesional en
Diseño Textil
Corporación Universitaria Taller Cinco
✉️ norma.lopez@taller5.edu.co



Astrid Barrios

Investigacion Diseño Alta Costura
Corporación Universitaria Taller Cinco
✉️ astrid.barrios@taller5.edu.co

ARGENTINA



UBAfadu

FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO Y URBANISMO

Verónica Sordelli

Subsecretaria Académica FADU

Universidad De Buenos Aires

✉ veronica.sordelli@fadu.uba.ar



UBAfadu

FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO Y URBANISMO

Eugenia Aryan

Directora Posgrado Ropa Deportiva

Universidad De Buenos Aires

✉ eugenia.ryan@fadu.uba.ar



Beatriz Sauret

Directora Licenciatura Diseño

Universidad De San Andrés

✉ msauret@udesa.edu.ar



PALLADIO
Instituto Superior de Diseño

Carla De Stefano

Coordinadora Académica

Instituto Palladio

✉ coordinacion@institutopalladio.edu.ar

BRASIL



 **UDESC**
CEART

Neide Schulte

Directora de Extención Ceart Udesc,
Coordinadora Ecomoda Udesc

Universidade De Santa Catarina

✉ neide.schulte@udesc.br



 **UDESC**
CEART

Monique Vandresen

Profesora Departamento de Moda

Universidade De Santa Catarina

✉ monique.vandresen@udesc.br



Sandra Rech

Profesora Departamento de Moda
Universidade De Santa Catarina

✉ sandra.rech@udesc.br



Carol Garcia

Directora Interculturalidad
Centro Universitário Belas Artes De São Paulo

✉ maria.garcia@belasartes.br

COSTA RICA



Paulina Ortiz

Coordinadora del Énfasis Textil
Universidad Nacional De Costa Rica

✉ paulina@paulinaortiz.com



Martín Rodríguez

Director Programa Internacional en
Diseño de Moda
Universidad Veritas

✉ marrodriguez@veritas.cr

ECUADOR



Marisol Romero

Coordinadora Área Diseño de Modas
Universidad San Francisco

✉ mromero@usfq.edu.ec

MÉXICO



Hector Homero Posada Avila

Decano Centro de Ciencias del Diseño y
a construcción
Universidad Autónoma De Aguascalientes
✉ hector.posada@edu.uaa.mx



Gabriel López Avila

Secretario de Docencia de Pregrado
Centro de Ciencias del Diseño y la construcción
Universidad Autónoma De Aguascalientes
✉ gabriel.lopez@edu.uaa.mx



Ana Iris Acero Padilla

Profesora Investigadora Diseño de Moda
Universidad Autónoma De Aguascalientes
✉ ana.acero@edu.uaa.mx



Lorena Ledesma

Directora Unimoda
Universidad Autónoma De Aguascalientes
✉ lorena.ledesma@edu.uaa.mx



Augusto Morales Huerta

Coordinador Programa Diseño y Negocios
de la Moda
Universidad Madero
✉ joaquin.ramirez@umad.edu.mx



Martha María Jiménez

Directora

Instituto Innardi

✉ direccion@innardi.edu.mx



Carlos Alberto Sotomayor Gómez

Director del Programa Licenciatura en
Negocios de la Moda

Universidad Autónoma De Guadalajara

✉ carlos.sotomayor@edu.uag.mx



Noelia Agulló Oreja

Coordinadora de la licenciatura en
diseño de Modas

Universidad De Guadalajara

✉ noelia.agullo@cuaad.udg.mx



Yermak Alejandro Duarte

Director Carrera Diseño Modas

Universidad Anáhuac Mayab

✉ yermak.duarte@anahuac.mx



Adriana Quiroz Hernández

Coordinadora de la Lic. en Diseño Textil
Universidad Iberoamericana Puebla

✉ adriana.quiroz.hernandez@iberopuebla.mx



Laura Patricia Sandoval Florin

Jefa de Departamento de Investigación
Instituto Politécnico Nacional

✉ lsandovalf@ipn.mx



Maria Dolores Cortés Ceballos

Directora de la Carrera de Moda

ITESO Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente – Universidad de Guadalajara

✉ coordinacion.df@burgomx.com



Angel Grave

Coordinacion DF

Instituto De Moda Burgo

✉ coordinacion.df@burgomx.com

PANAMA

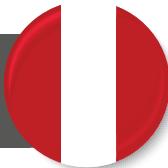


Olga De León

Directora Escuela de Diseño de Modas
Universidad De Panamá

✉ olga.lineth@up.ac.pa

PERU



Juliano Felizardo

Coordinador de Sección Arte, Moda y
Diseño Textil

Pontifical Catholic University of Peru

✉ felizardo.juliano@pucp.edu.pe



Rocio Lecca

Directora
Chio - Lecca

✉ chio@chio-lecca.edu.pe



Alejandro Kletto

Director Creativo
Chio - Lecca

 akletto@chio-lecca.edu.pe



Eva Mogollón

Directora Internacionalización
Chio - Lecca

 emogollon@chio-lecca.edu.pe



Ximena Villarán Cochella

Directora Académica de Diseño y
Gestión en Moda
Universidad Peruana De Ciencias Aplicadas

 ximena.villaran@upc.pe

URUGUAY



Mariana Muzi

Coordinadora Academica de Diseño de Modas
Universidad ORT
✉ muzi@ort.edu.uy

USA Y EUROPA



WILLIAM & MARY

CHARTERED 1693

Regina Root

Professor associated Latinamerican studies
William & Mary University

✉ raroot@wm.edu



Fashion Institute
of Technology

Tanya Melendez

Senior Curator of education and
Public Programs
The Museum At Fit / Fashion Institute Of Technology
✉ tanya_melendez@fitnyc.edu



Alessandro Manetti

Presidente

Istituto Europeo Di Design

✉ a.manetti@bcn.ied.es



Barbara Trebitsch

Directora Academica

Accademia Costume & Moda

✉ b.trebitsch@accademiacostumeemoda.it



Adrien Roberts

Director Academico internacional
Accademia Costume & Moda

✉ a.roberts@accademiacostumeemoda.it



Gloria Ramirez

Colaboradora en asuntos inter-institucionales

✉ gr-estudios@une.net.co



Organizan:

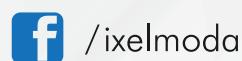


Apoya:



Síguenos:

www.ixelmoda.com





REPRESENTANTE	INSTITUCIÓN	FIRMA
Karen Guevara S	LCI	<i>Karen Guevara S.</i>
Diana Forbes	U. San Buenaventura Cali	<i>Diana C. Forbes</i>
Adriana Betancur	Corporación Colegiatura Colombiana	<i>Adriana Betancur</i>
Mauricio Velázquez P	U Pontificia Bolivariana	<i>Mauricio Velázquez P.</i>
Santiago Uttima	Corporación Colegiatura Colombiana	<i>Santiago Uttima</i>
Lina María Ortiz Q	IU Pascual Bravo	<i>Lina María Ortiz Q.</i>
Tatiana Unibio Rincón	U de Medellín	<i>Tatiana Unibio Rincón</i>
Verónica Sordelli	U de Buenos Aires	<i>Verónica Sordelli</i>
Pastora Correa	U Jorge Tadeo Lozano	<i>Pastora Correa</i>
Carolina Agudelo	U de los Andes	<i>Carolina Agudelo</i>
Natalia Tejada	Escuela Arturo Tejada Cano	<i>Natalia Tejada</i>
Alex Blanch	U de San Andrés	<i>Alex Blanch</i>
Regina Root	U William & Mary	<i>Regina Root</i>
Emilia Velázquez V	U Autónoma del Caribe	<i>Emilia Velázquez V.</i>
Lorena Ledezma	U Autónoma de Aguascalientes	<i>Lorena Ledezma</i>
Laura Zamora	Creative Shop	<i>Laura Zamora</i>
Eugenia Aryan	U de Buenos Aires	<i>Eugenia Aryan</i>
Monique Vandresen	U de Estado de Santa Catarina UDESC	<i>Monique Vandresen</i>
Alessandro Manetti	Instituto Europeo de Diseño - España	<i>Alessandro Manetti</i>
Luz Guiomar Maldonado	U Autónoma de Manizales	<i>Luz Guiomar Maldonado</i>
Angélica Cordero	U Madero	<i>Angélica Cordero</i>
Ricardo Garzón B	Fundación Universitaria del Área Andina	<i>Ricardo Garzón B.</i>
Yermak Alejandro Duarte	U Anahuac Mayab	<i>Yermak Alejandro Duarte</i>
Paola Angélica Castro	U Manuela Beltrán	<i>Paola Angélica Castro</i>
Julián Andrés Díaz	Unidades Tecnológicas de Santander	<i>Julián Andrés Díaz</i>
Laura Novik	U Católica de Chile – U de San Andrés	<i>Laura Novik</i>
María Carolina García	U del Belas Artes	<i>María Carolina García</i>

Hirtha Jeanneth Altahona O. C. Educación ITAE

Hirtha Jeanneth Altahona O. C. Educación ITAE